

# Alone Together

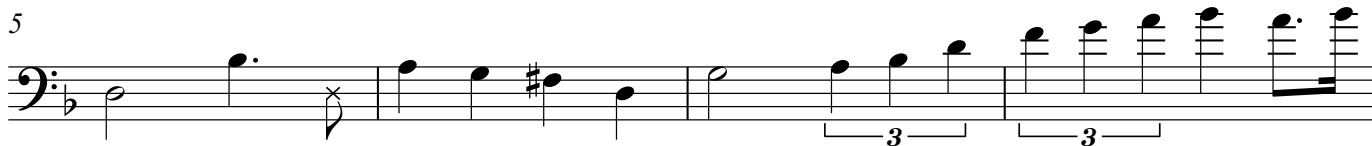
## Bass Lines

### Chorus 1

**A** Dm7 Em7(b5) A7(b9) Dm7 Em7(b5) A7(b9)



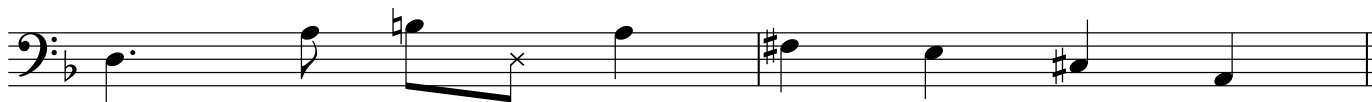
Dm7 Am7(b5) D7(b13) Gm7  $\text{‰}$



9 Bm7 E7 Gm7 C7 Fmaj7 Em7(b5) A7(b9)



13 Dmaj7  $\text{‰}$



**A** Dm7 Em7(b5) A7(b9) Dm7 Em7(b5) A7(b9)



19 Dm7 Am7(b5) D7(b13) Gm7  $\text{‰}$



23

Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) A<sup>7</sup>(b<sup>13</sup>)

27

Dmaj<sup>7</sup> /

**B** 29

Am<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) D<sup>7</sup>(b<sup>13</sup>) Gm<sup>7</sup> /

33

Gm<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) D<sup>b</sup>7(#<sup>11</sup>) C<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) Fmaj<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) A<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>)

**A** 37

Dm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) A<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) Dm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) A<sup>7</sup>(b<sup>13</sup>)

41

Dm<sup>7</sup> B<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7(add<sup>13</sup>) A<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) Dm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>)

## Chorus 2

**A** Dm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>(b5) A<sup>7</sup>(b9) Dm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>(b5) A<sup>7</sup>(b9)

45

Dm<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(b13) Gm<sup>7</sup> /

49

Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>(b5) A<sup>7</sup>(b13)

53

Dmaj<sup>7</sup> /

57

**A** Dm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>(b5) A<sup>7</sup>(b9) Dm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>(b9)

59

Dm<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(b13) Gm<sup>7</sup> /

63

67

Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>(b5) A<sup>7</sup>(b13)

71

Dmaj<sup>7</sup> /

**B** 73

Am<sup>7</sup>(b5) D<sup>7</sup>(b13) D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>

77

Gm<sup>7</sup>(b5) C<sup>7</sup>(b9) Fmaj<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>(b5) A<sup>7</sup>(b13)

Played as D on Video, noted as Db for correct Harmony

**A** 81

Dm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>(b5)/A A<sup>7</sup>(b9) Dm<sup>7</sup>/A Em<sup>7</sup>(b5)/A A<sup>7</sup>(b9)

85

Dm<sup>7</sup> B<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7(add13) Dm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>(b9) Dm<sup>7</sup> A<sup>7</sup>(b9)

Continue to Solo Choruses